

**Am Ha-Sefer. Il Popolo del Libro**  
**Lettori e Bibliofili nell'Italia Ebraica Tra il XVII e il XX secolo**  
**Mercoledì 18 febbraio - ore 17.00, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma,**  
**Viale Castro Pretorio 105**

**Am Ha-Sefer. Il Popolo del Libro**

**Lettori e Bibliofili nell'Italia Ebraica Tra il XVII e il XX secolo**

A cura di Dario Disegni e Germano Maifreda

(Edizioni di Storia e Letteratura, 2025)

Presentazione del volume relativo agli atti del convegno svoltosi presso la Biblioteca Nazionale dell'Ebraismo Italiano "Tullia Zevi" a Roma, il 21 novembre 2023.

**Programma**

Saluti

**Stefano Campagnolo**, Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

**Dario Disegni**, Presidente Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia e curatore del libro

Introduce

**Andrea De Pasquale**, Direttore Generale, Direzione generale Digitalizzazione e Comunicazione, Ministero della Cultura

Intervengono

**Serena Di Nepi**, Professore associato in Storia moderna nel Dipartimento di Storia, Culture, Religioni della Sapienza, Università di Roma

**Eleonora Cardinale**, Funzionario Bibliotecario presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, responsabile dell'Ufficio Archivi e Biblioteche Letterarie Contemporanee

**Germano Maifreda**, Professore ordinario di Storia economica presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano e ricercatore associato presso l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)

Modera

**Dario Disegni**, Presidente Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia e curatore del libro

Il collezionismo di libri ebraici tra XVII e XX secolo è un tema di rilievo non solo per gli studi ebraici, gli studi bibliologici e di storia del libro, ma anche, più in generale, per la storia culturale, politica ed economica dell'Europa moderna. Il «popolo del libro», dunque, non solo nell'abituale senso di definizione del popolo ebraico, ma nella sua accezione più ampia, comprendendo lettori e bibliofili che hanno riordinato, disposto, preservato libri e manoscritti attraverso lo spazio e il tempo per farli giungere fino a noi, nelle nostre mani, nelle nostre biblioteche. Il volume è quindi imperniato sul tema dell'uomo e del suo legame con il libro e presenta raccolte e collezioni di pregio raccontate da alcuni dei massimi esperti in materia. L'eterogeneità degli interventi vuole restituire un quadro d'insieme corrispondente alla varietà e alla ricchezza delle raccolte che le maggiori istituzioni bibliotecarie nazionali conservano, con l'intento di incoraggiare ricerche e studi volti ad approfondire e promuovere la conoscenza del tema.